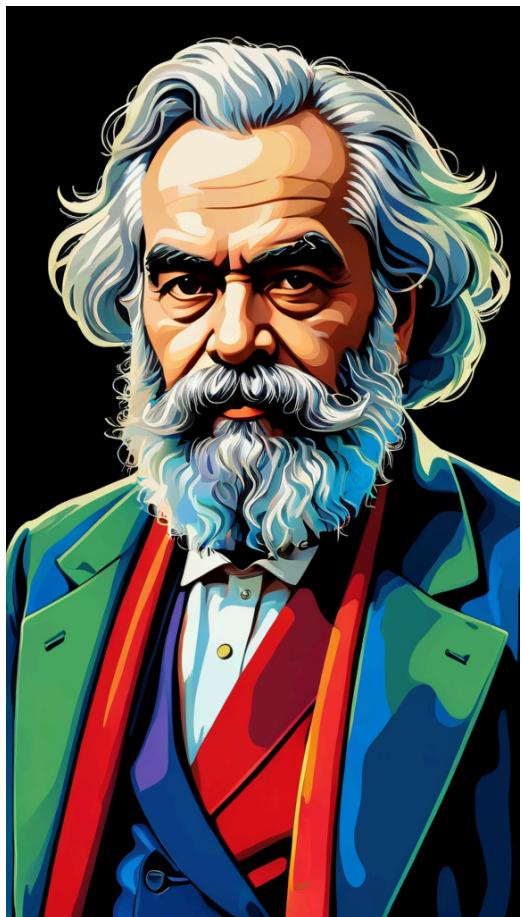


LEYENDO HISTORIA DE LA FILOSOFÍA en bachillerato¹ (12: MARX).



“Los filósofos -escribió Marx- se han limitado a interpretar el mundo de distintos modos; lo que importa es transformarlo”. El filósofo -periodista, político, economista, historiador- **Karl Marx (1818-1883)** se propuso comprender teóricamente el mundo capitalista de modo que fuera visible y viable su transformación.

Marx nació en 1818 en Tréveris (actual Alemania) y murió en Londres, en 1883. En París conoció a Friedrich Engels, con el que trabó una sólida amistad y con quien colaboró más tarde en varias obras. Expulsado de París, en 1845, a requerimiento del gobierno prusiano, se refugió en Bélgica, redactando en Bruselas, con Engels, el famoso *Manifiesto comunista* (1848). Su obra más importante es *El capital*, cuyo primer volumen fue escrito en 1867.

En su producción confluyen la filosofía clásica -es influido enormemente por Hegel (1770- 1831)-, los hallazgos científicos de los economistas ingleses (Smith y Ricardo) y la utopía revolucionaria de los socialistas franceses (Fourier y Saint-Simon entre otros).

CONTEXTO HISTÓRICO

Marx vivió el **siglo de las revoluciones** que ocasionaron el **hundimiento del Antiguo Régimen²** y las transformaciones económicas radicales que generó la **Revolución Industrial**. La desaparición de la sociedad estamental y el surgimiento de las clases sociales llevaron al **triunfo de la burguesía capitalista e industrial** y a la toma de conciencia del **proletariado** de su condición. Surgió también el **movimiento obrero**, que adoptó las ideas socialistas y anarquistas en su lucha contra la situación de opresión y miseria del proletariado.

¹ **Textos de referencia:** Juan Manuel Navarro Cordón y Tomás Calvo Martínez, *Historia de la filosofía*, Anaya, Madrid, 2003; Adela Sarrión Mora, *Textos de filosofía para la prueba de Evaluación para el Acceso a la Universidad. Castilla-La Mancha*, Anaya, Madrid, 2017.

² Antiguo Régimen es el término que usaron peyorativamente los revolucionarios franceses para designar el sistema de gobierno anterior a la Revolución francesa de 1789. Posteriormente se aplicó a las monarquías absolutas que dominaron Europa durante toda la Edad Moderna (desde mediados del siglo XV hasta finales del XVIII o principios del XIX).

Para poder comprender el pensamiento de Karl Marx es necesario tener en cuenta su participación en los combates revolucionarios de la segunda mitad del siglo. Su oposición al régimen prusiano lo llevó a exiliarse en París y luego en Londres. Allí entró en contacto con un sistema capitalista mucho más desarrollado que en su Prusia natal.

El pensamiento filosófico de Marx se desarrolla a partir de la **crítica que realiza al filósofo** Georg Wilhelm Friedrich **Hegel (1770-1831)** y del convencimiento de que la filosofía ha de ser un instrumento para cambiar el mundo; es decir, Marx parte de la unidad entre teoría y praxis.

ALIENACIÓN E IDEOLOGÍA

El objetivo de Karl Marx es **analizar críticamente la sociedad burguesa capitalista**, su modo de producción y la interpretación que dicha sociedad hace de la realidad, del ser humano y de su historia. El fin de todo ello es conseguir llevar a la filosofía más allá de la mera interpretación del mundo -a la que tradicionalmente se habían limitado los filósofos- y **conseguir la transformación de este mundo que se revela injusto, desigual y explotador para la mayoría de los seres humanos**.

Según Marx, el ser humano es el principio de la sociedad y el sujeto de la historia; no existe ningún ser distinto y superior (Dios). Por tanto, el estudio del ser humano ha de ser la base para toda concepción teórica del mundo y de la historia. El ser humano tienen los siguientes rasgos:

1. Es **un ser natural** pero, a diferencia de los animales, no tiene una naturaleza fija y dada de forma innata, sino que tiene que “hacerse”, realizarse.
2. **El trabajo, la actividad productiva, constituye su esencia.** Así, el concepto de producción o praxis es el centro del ser humano y de la realidad.
3. No sólo es un animal sociable, sino que **consiste y se constituye en la sociedad**. Las relaciones sociales son las que caracterizan propiamente al ser humano y las que hacen de él **un ser histórico**.

Pero el devenir de la historia no ha llevado al ser humano a la felicidad, sino más bien al contrario: en el mundo capitalista, la mayoría de los seres humanos son seres **alienados**; es decir, no son dueños de sí mismos, han perdido su libertad para decidir y forjar su propio destino. Sólo unos pocos poseen los **medios de producción** (los instrumentos y materiales de trabajo); el resto tiene que trabajar vendiendo su tiempo a cambio de un salario.

Según Marx, **las distintas formas de alienación³** que vive la persona se derivan de la alienación económica o alienación del trabajo, la cual tiene dos aspectos:

- 1) El trabajador se encuentra alienado **con respecto a su propia actividad**: el trabajo, que debía servir para desarrollar las capacidades creadoras, es sólo un medio para satisfacer las necesidades básicas, de la existencia. El obrero se ve forzado a trabajar, y la actividad que lleva a cabo ya no es suya, sino del capitalista.
- 2) La alienación del trabajador **con respecto al producto de su trabajo**: el obrero no es dueño del producto de su trabajo, que pasa a ser propiedad del capitalista. Cuanto más trabaja el proletario, más se enriquece el capitalista y tanto más se empobrece él mismo. Asimismo, el propio ser humano se convierte en una cosa entre otras muchas cosas, se transforma en mercancía. Las leyes del mercado, en las que el trabajador no interviene, imponen al proletariado su “lógica” y actúan con los seres humanos y con su actividad trabajadora como si fueran un objeto más en el cálculo de “costes-beneficios”.

El carácter radical de la alienación económica promueve otras formas de alienación:

- 1) **La alienación social**: se deriva de la inevitable división de la sociedad en clases enfrentadas. La propiedad privada establece las diferencias entre los burgueses capitalistas (dueños de los medios de producción) y los proletarios (sólo dueños de su fuerza de trabajo). Necesariamente, los intereses de las clases sociales están enfrentados, pues unos buscan aumentar sus beneficios y los otros buscan mejorar sus condiciones de vida y sus salarios. La imposibilidad de alcanzar de forma simultánea ambos intereses lleva a la **lucha de clases** y a que las relaciones entre los humanos no sean relaciones entre iguales.
- 2) **La alienación política**: surge de la división entre la “sociedad civil” -la comunidad formada por individuos que se organizan por ellos mismos- y el “Estado” -el conjunto de instituciones que ordenan y dirigen dicha sociedad.
- 3) **La alienación religiosa**: toda religión está en estrecha relación con la organización económica y sociopolítica en la que surge y a la que ofrece estabilidad y justificación ideológica. Además, la religión contribuye al mantenimiento del sistema, porque falsea la realidad y promete para otro mundo (el cielo, el más allá, etc.) la justicia y la igualdad, por las que el ser humano no debe luchar, ya que son imposibles en el

³ Del latín *alienus*, “ajeno”, “que pertenece a otro”. Es la situación que vive la persona que no es dueña de sí misma ni responsable de sus acciones y pensamientos. Para Marx es el estado en el que se encuentra el proletariado en la sociedad capitalista, pues es una sociedad de explotación que se basa en la propiedad privada de los medios de producción.

mundo terreno. Este es el significado de la famosa frase de Marx “**la religión es el opio del pueblo**”; es decir, la religión inmoviliza y deja sin respuesta y sin capacidad de reacción a los desfavorecidos, que no deben sino resignarse y esperar a que en el otro mundo se colmen sus aspiraciones.

- 4) **La alienación filosófica:** como **ideología**, es también una forma de alienación, porque sólo interpreta la realidad (hasta ahora no ha contribuido a transformarla y a liberar al ser humano) y, además, porque la interpreta falsamente.

Se entiende por **ideología** el conjunto de ideas que genera una imagen falsa de la realidad y de las condiciones en las que se desarrolla la vida de los seres humanos. Marx suele emplear como sinónimo la expresión “falsa conciencia” para referirse a los sistemas de pensamiento que no sólo desvirtúan la realidad sino que la justifican. Lo que piensan los hombres es un producto de la sociedad en la que viven. La ideología tiene como función ocultar y desfigurar una situación real de los seres humanos, de ahí que sea una de las formas de alienación.

Possible pregunta corta en la EVAU:

• **Marx: materialismo histórico y comunismo**

Para Marx, la historia se caracteriza por ser la **sucesión de los diferentes modos de producción**, el último de los cuales, en el que hoy estamos insertos y el causante de nuestra alienación, es el modo de producción capitalista:

<<A grandes rasgos se puede decir que los modos de producción asiático, antiguo, feudal y burgués moderno son épocas progresivas de la formación social económica. Las relaciones de producción burguesas son la última forma antagónica del proceso de producción social, antagónica no en el sentido de antagonismo individual, sino en el de un antagonismo que nace de las condiciones sociales de vida de los individuos; pero las fuerzas productivas que se desarrollan en el seno de la sociedad burguesa producen al mismo tiempo las condiciones materiales de la solución de ese antagonismo. Por eso la prehistoria de la sociedad humana termina con esta formación social>>

Karl Marx, *Contribución a la crítica de la economía política*, prefacio (citado por Juan Manuel Navarro Cordón y Tomás Calvo Martínez, *Historia de la filosofía*, Anaya, Madrid, 2003, p. 347)

El concepto **modo de producción** hace referencia a la totalidad del sistema social, tanto a la estructura económica como a los niveles jurídico, político y cultural. Así, en todo modo de producción podemos distinguir dos grandes niveles:

- 1) La **infraestructura** o estructura económica (base material de la sociedad): es la base material sobre la que descansa todo el proceso de producción, al cual condiciona (como también lo hace con la superestructura ideológica). Está constituida por las **fuerzas productivas** y las **relaciones de producción**. Según el grado de desarrollo de las fuerzas productivas, se establecen determinadas relaciones entre los propietarios de los medios de producción (talleres, fábricas, maquinaria, etc.) y los productores.
- 2) La **superestructura** (ideológica): designa el conjunto de representaciones o ideas que configuran la conciencia del ser humano (filosofía, religión, ciencia, arte, etc.), así como las instituciones jurídicas y políticas propias de cada sociedad. La ideología dominante en cada momento corresponde a la ideología de la clase dominante, y, como tal, tiende a justificar la estructura económica del momento.

El factor determinante de la historia es la **relación entre las fuerzas productivas y las relaciones de producción**. Es, precisamente, la contradicción entre las fuerzas productivas y las relaciones de producción -es decir, la lucha de clases- lo que constituye el motor de la historia. El conflicto estalla por el desarrollo normal de las fuerzas productivas, las cuales, en determinado momento, encuentran en las relaciones de producción existentes un obstáculo. Se inicia entonces una fase de revolución social que transforma también la superestructura ideológica.

En el seno del capitalismo se crean las condiciones de su superación. El final al que se dirige la historia es la desaparición de las clases y la instauración del comunismo. Este final será acelerado por la acción revolucionaria del proletariado. En ese momento, desaparecerá la alienación y será posible la realización plena del ser humano, lo cual sólo se alcanzará cuando la sociedad en su conjunto (y no los individuos particulares) sea la dueña de las fuerzas productivas.